

Przykładowe działania:

1. Spektakl/film

1. Film

- Przygotowanie filmu (np. 15 minut) przybliżającego postać siostry Adelgund – może to być wywiad, fabularyzowana opowieść, reportaż z miejsc związanych z jej życiem.
- Film może być zaprezentowany w klasie, szkole, domu kultury, parafii lub podczas specjalnego spotkania z seniorami czy młodszymi uczniami.

Dokumentacja: nagranie filmu + relacja ze spotkania (zdjęcia, krótka notatka).

2. Scenariusz i spektakl

- Opracowanie scenariusza krótkiego przedstawienia lub inscenizacji inspirowanej życiem i postawą siostry Adelgund.
- Wystawienie spektaklu w szkole, parafii, domu seniora, świetlicy środowiskowej czy bibliotece.
- Można połączyć teatr z elementami muzyki, narracji czy prezentacją multimedialną.

Dokumentacja: tekst scenariusza + zdjęcia/film z występu + krótki opis odbioru spektaklu przez publiczność.

3. Prezentacje i spotkania z publicznością

- Uczniowie przygotowują prezentację multimedialną o życiu siostry Adelgund i wygłaszają ją podczas spotkania z młodszymi dziećmi, rówieśnikami lub seniorami.
- Można połączyć pokaz z rozdaniem karteczek z cytatami o dobroci, przygotowaniem plakatów czy wystawy prac plastycznych.

Dokumentacja: prezentacja (plik), zdjęcia ze spotkania, opis wrażeń uczestników.

2. Poszukiwania historyczne:

Aktywne poszukiwanie lokalnej historii poprzez dokumentowanie materialnych i niematerialnych śladów obecności siostry Adelgund. Mogą to być m.in. miejsca związane z jej życiem i posługą, zachowane pamiątki i źródła archiwalne, a także relacje i wspomnienia świadków.

- **Wywiad z mieszkańcem** – rozmowa z osobą, która pamięta czasy działalności Sióstr Franciszkanek w regionie lub zna przekazy rodzinne o s. Adelgund.
- **Kwerenda archiwalna** – poszukiwanie w kronikach parafialnych, archiwach szkolnych lub miejskich informacji o obecności Sióstr Franciszkanek i s. Adelgund.
- **Mapa pamięci** – stworzenie graficznej mapy miejsc powiązanych z jej życiem w danej miejscowości lub okolicy, opatrzonej krótkimi notatkami.
- **Zbieranie świadectw i pamiątek** – opracowanie kolekcji zdjęć, dokumentów, wspomnień, które zachowały się w rodzinach lub lokalnych instytucjach.
- **Prezentacja multimedialna** – skompletowanie zebranych materiałów w formie filmu, prezentacji czy cyfrowej wystawy (np. slajdy, narracja głosowa).
- **Opis i analiza miejsca pamięci** – np. grobu siostry Adelgund z uwzględnieniem jego symboliki, historii i znaczenia dla lokalnej społeczności.
- **Porównanie dawnych i współczesnych zdjęć** – zestawienie fotografii archiwalnych z aktualnymi, aby pokazać zmiany w przestrzeni związanej z jej życiem i działalnością.

3. Czyn miłości bliźniego

1. Pomoc osobom starszym lub samotnym:

- odwiedzić u seniorów (np. rozmowa, wspólne czytanie, pomoc w zakupach),
- wykonanie porządków w ogródku lub na podwórku u osoby starszej,
- przygotowanie „paczki radości” – drobne upominki (herbatka, słodycze, kartki z życzeniami).

Weryfikacja: zdjęcie z przygotowań/paczki + krótka relacja pisemna.

2. Gesty dobroci wobec chorych i potrzebujących:

- nagranie krótkich filmików z życzeniami/pozdrowieniami, które można przekazać przez opiekunów instytucji,
- zbiórka książek, gier lub materiałów plastycznych dla dzieci w szpitalu.

Weryfikacja: zdjęcia kartek/paczek + potwierdzenie od placówki (np. krótkie podziękowanie).

3. Wsparcie rówieśników:

- zorganizowanie „dnia dobrego słowa” w szkole – np. przygotowanie karteczek z cytatami, miłymi hasłami i rozdanie ich innym uczniom,
- pomoc uczniowi z młodszej klasy w nauce (np. korepetycje z matematyki czy języka),

Weryfikacja: zdjęcia akcji + krótki opis doświadczeń.

5. Działania charytatywne (wolontariat):

- wspólne pieczenie ciasteczek i rozdanie ich w szkole za dobrowolną ofiarę – dochód przekazany na konkretny cel (np. dla hospicjum),
- zorganizowanie w szkole „skrzynki dobrych myśli” – zbieranie karteczek z pozytywnymi słowami i przekazanie ich dalej.

Weryfikacja: zdjęcia, relacja, podzielenie się własnymi odczuciami związanymi z tym działaniem

ewentualnie **opinia/krótkie podziękowanie** od osoby, której pomogli (na piśmie, na nagraniu...).

4. Wydarzenia w przestrzeni publicznej

- opracowanie trasy biegu, spaceru, rajdu rowerowego lub pielgrzymki śladami s. Adelgund czy gry miejskiej

Weryfikacja: dokumentacja wydarzenia w formie opisu, zdjęć, trasy, relacji uczestników.

5. Projekt „Znak Jakości i Miłosierdzia”

- opracowanie i wyjaśnienie graficznego znaku/symbolu, który mógłby być przyznawany osobom lub instytucjom wyróżniającym się czynieniem dobra w lokalnej społeczności, przygotowanie opisu i uzasadnienia symboliki znaku.

Uwaga! Zamieszczone tutaj działania są tylko inspiracją.

Wasza wyobraźnia, spostrzegawczość i kreatywność nie jest nimi ograniczona.

Sami widzicie, co można by zrobić wartościowego, ciekawego, przynoszącego pomoc, sprawiającego radość innym!